

## El nuevo recital del tenor Juan Carlos Gago vuelve a unir música y solidaridad

Su actuación mañana viernes, a las 20.30 horas, tendrá lugar en la Parroquia San Agustín de Santander a beneficio del proyecto Atrapasueños de la Fundación REDA

:: GUILLERMO BALBONA

**SANTANDER.** Una voz con experiencia y siempre abierta a fundir la música con las causas más solidarias. El tenor santanderino Juan Carlos Gago ha heredado esa exquisita sensibilidad que mostraba la palabra de su padre, el poeta Alejandro Gago y cuando el escenario se abre a una doble cita, con el lenguaje musical y el público y el destino benéfico, la cita refuerza su efecto llamada. Mañana viernes, día 28, a partir de las 20.30, tendrá lugar el recital del tenor en la Parroquia San Agustín (ubicada en la Avenida de Pontejes, 27).

No será una cita más dentro de una agenda siempre profusa en convocatorias. El recital, con entrada gratuita, deja la puerta abierta a donativos que aporten los asistentes con destino a financiar el proyecto Atrapasueños de la Fundación REDA (Red Agustiniana para la Educación y el Desarrollo). Los organizadores dispondrán de dos urnas que serán ubicadas en la iglesia para quien quiera aportar el donativo.

El proyecto Atrapasueños está centrado en la creación de guarderías para niños de 2 y 3 años de familias en gran vulnerabilidad social en Buenos Aires, en el marginal barrio de



El tenor, en una reciente actuación junto al pianista Diego Santos, volverá a evocar a Calderón :: DM

Balvanera. En el proyecto trabaja una psicóloga, dos profesoras y muchos voluntarios del Colegio San Agustín y San Martín de Tours de Buenos Aires. Balvanera es el tercer barrio más pobre de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires declarado en emergencia habitacional por el Gobierno de la Ciudad. Existe superpoblación y la mayoría de los habitantes viven en condiciones inhumanas

El cantante, acompañado por el pianista Diego Santos, abordará un programa variado configurado por canciones italianas, zarzuela, canciones

latinoamericanas, ópera y, por supuesto, incluirá un recuerdo al compositor y pianista Juan Carlos Calderón mediante la interpretación de una o dos de sus canciones. El tenor cántabro presentó a finales del pasado año su último trabajo discográfico, 'Al maestro'.

Gago, que baraja varios proyectos destinados a esta temporada, prevé a corto plazo una gira Homenaje a Calderón, que incluirá también Cantabria con diversos conciertos. En el apartado lírico el programa inmediato se centrará en conciertos de zar-

zuela. Además, el tenor impartirá, como el pasado año, un foro de canto dentro de los cursos de verano de la Universidad de Cantabria.

Gago recorre en su último disco diez canciones del músico santanderino fallecido a los 74 años, que compuso canciones para una extensa nómina de voces, cuyos temas se interpretaron en festivales como Eurovisión y que, entre otros, obtuvo cinco premios Grammys. 'Al maestro' incluye temas como 'Te amaré', 'Tómame o déjame', y, por supuesto, 'Eres tú'.